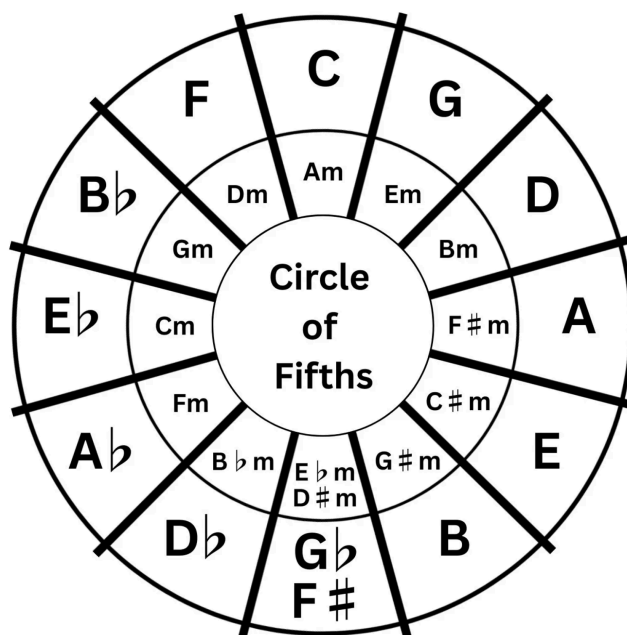


EL CÍRCULO DE QUINTAS

Guía definitiva para acordes y tonalidades



¿CÓMO USAR ESTA GUÍA PASO A PASO?

- Paso 1: Encuentra tu tono base.** Elige un acorde Mayor del anillo exterior (por ejemplo, *Do*). Esta será la tonalidad principal de tu canción.
- Paso 2: Identifica los acordes que encajan.** Para saber qué acordes suenan bien juntos, mira a sus vecinos directos a izquierda y derecha (*Fa* y *Sol*) y a los 3 acordes menores que tienen justo debajo. Estos 6 acordes son perfectos para componer.
- Paso 3: Aplica la escala relativa menor.** El acorde menor que está exactamente debajo de tu acorde Mayor comparte sus mismas notas. Si tocas sobre una base en *Do Mayor*, puedes usar la escala pentatónica de *La menor* para hacer solos.
- Paso 4: Entiende las armaduras.** Los números en la parte de fuera indican los sostenidos (#) o bemoles (b) que tiene esa tonalidad. A medida que te mueves hacia la derecha sumas sostenidos, y hacia la izquierda sumas bemoles.